

Innovationskrise im staatlichen Theatersektor? Eine Längsschnitt-Analyse für Theater in Nordrhein-Westfalen, 1995-2018

Maria Glasow · Thomas Heinze

Online Appendix

Anhangtabellen

Tabelle A1: Kennzahlen zu kommunalen und landeseigenen Theatern in Deutschland

	1995/ 1996	2000/ 2001	2005/ 2006	2010/ 2011	2015/ 2016	2017/ 2018
Anzahl Theaterunternehmen	154	150	143	140	143	143
Anzahl Spielstätten	655	728	793	890	815	838
Anzahl Sitzplätze in Tsd.	242	260	278	278	258	266
Eigene Veranstaltungen (Standort)	61.914	62.989	62.749	67.755	67.257	65.794
Vollpreis-/Tageskarten in Mio.	6.720	7.321	6.813	7.968	8.337	8.097
Abonnements in Tsd.	4.727	4.392	3.885	3.423	3.205	3.131
Besucher*innen am Standort in Tsd.	20.550	20.057	18.769	19.017	19.078	18.529
Reale Betriebseinnahmen	315.131	344.740	353.454	376.889	386.665	378.589
Zuschüsse priv. Einrichtungen	7.615	11.462	16.307	23.769	26.858	27.080
Zuschüsse (Bund und Länder)	1.988.545	1.925.869	1.827.501	1.836.607	1.908.026	1.940.139
Einnahmen insgesamt	2.328.403	2.294.059	2.214.431	2.254.708	2.344.159	2.303.723

Quelle: DBV (1997-2019); Finanzangaben in Tsd. Euro und inflationsbereinigt (Basis: 1995)

Tabelle A2: Anzahl und Anteil von Neuerungen in NRW-Theater, 1995-2018

Theater	Anzahl Neuerungen	Anteil Neuerungen an allen Stücken	Rang Anzahl	Rang Anteil
Düsseldorfer Schauspielhaus	140	0,152	1	5
Köln Bühnen der Stadt	128	0,201	2	1
Dortmund Theater	125	0,177	3	3
Bonn Theater der Bundesstadt	90	0,155	4	4
Bochum Schauspielhaus	90	0,088	5	16
Bielefeld Bühne und Orchester der Stadt	85	0,180	6	2
Oberhausen Theater	80	0,135	7	7
Essen Schauspiel	65	0,109	8	13
Münster Städtische Bühne	58	0,120	9	10
Aachen Stadttheater	53	0,127	10	8
Neuss Rheinisches Landestheater	35	0,092	11	15
Krefeld und Mönchengladbach Theater	32	0,079	12	18
Castrop-Rauxel Westfälisches Landestheater	30	0,057	13	19
Wuppertaler Bühnen	29	0,088	14	17
Hagen Theater	28	0,111	15	12
Detmold Landestheater	25	0,047	16	20
Moers Schlosstheater	25	0,102	17	14
Aachen Grenzlandtheater	21	0,117	18	11
Duisburg Theater	20	0,126	19	9
Dinslaken Landestheater Burghofbühne	18	0,045	20	21
Mülheim an der Ruhr Theater an der Ruhr	11	0,025	21	22
Gelsenkirchen Musiktheater im Revier	7	0,137	22	6

Quelle: DBV (1997-2019b): Werkstatistiken.

Tabelle A3: Veränderungen von Angebot und Nachfrage pro Spielzeit

Spielzeit	Besucher*innen insgesamt von Neuerungen und Innovationen	Besucher*innen insgesamt exklusive Neuerungen und Innovationen	Besucher*innen insgesamt	Anzahl Neuheiten und Innovationen	Anzahl Stücke exklusive Neuheiten und Innovationen	Anzahl Stücke insgesamt
1995/1996	113.596	1.411.247	1.524.843	42	319	361
1996/1997	189.197	1.410.212	1.599.409	50	310	360
1997/1998	117.903	1.421.726	1.539.629	55	341	396
1998/1999	116.415	1.427.689	1.544.104	53	335	388
1999/2000	137.192	1.274.482	1.411.674	61	335	396
2000/2001	179.516	1.224.306	1.403.822	66	298	364
2001/2002	234.985	1.302.162	1.537.147	75	322	397
2002/2003	184.940	1.387.371	1.572.311	70	316	386
2003/2004	144.062	1.259.891	1.403.953	64	342	406
2004/2005	108.462	1.179.240	1.287.702	61	334	395
2005/2006	116.628	1.215.698	1.332.326	61	412	473

2006/2007	127.934	1.255.683	1.383.617	62	423	485
2007/2008	140.664	1.321.316	1.461.980	74	463	537
2008/2009	191.184	1.208.931	1.400.115	89	432	524
2009/2010	184.131	1.243.732	1.427.863	111	418	530
2010/2011	202.097	1.176.860	1.378.957	108	400	508
2011/2012	194.284	1.115.956	1.310.240	113	384	498
2012/2013	179.590	1.083.464	1.263.054	118	415	538
2013/2014	201.528	1.019.488	1.221.016	106	362	472
2014/2015	151.720	1.225.303	1.377.023	94	380	482
2015/2016	119.806	1.222.275	1.342.081	107	399	514
2016/2017	221.435	1.044.669	1.266.104	123	334	463
2017/2018	201.476	998.939	1.200.415	110	339	454

Tabelle A4: Korrelationsanalyse

	Neuerungen	Aufführungen	Subventionen	Wettbewerb	Spielstätte	Abonnements	Stücke	Privattheater
Neuerungen	1,000							
Aufführungen	0,499*	1,000						
Subventionen	0,472*	0,384*	1,000					
Wettbewerb	0,370*	0,606*	0,219*	1,000				
Spielstätte	0,298*	0,084	0,569*	0,042	1,000			
Abonnements	0,049	0,125*	0,524*	0,009	0,252*	1,000		
Stücke	0,334*	0,742	0,335*	0,817*	0,175*	0,075	1,000	
Privattheater	0,389*	0,359*	0,703*	0,171*	0,261*	0,309	0,312*	1,000

Anmerkung: *p < 0,05

Tabelle A5: OLS-Regression: Anteil der Ur- oder Erstaufführungen an dem Stücken insgesamt (AV) mit geschätzten robusten Standardfehlern

Variablen	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Anzahl der Stücke	-0,002** (0,001)	-0,002*** (0,001)	-0,005*** (0,001)	-0,006*** (0,001)	-0,009*** (0,001)	-0,01*** (0,001)	-0,01*** (0,001)
Spielstätte	-	0,01*** (0,002)	0,011*** (0,002)	0,006* (0,003)	0,008** (0,003)	0,007** (0,003)	0,011*** (0,002)
Aufführungen (in 100)	-	-	0,032*** (0,004)	0,027*** (0,004)	0,027*** (0,004)	0,028*** (0,001)	0,029*** (0,004)
Subventionen (in 1 Mio. €)	-	-	-	0,002** (0,001)	0,002*** (0,006)	0,003*** (0,001)	-
Wettbewerb	-	-	-	-	0,148*** (0,024)	0,144*** (0,024)	0,161*** (0,023)
Abonnements (in 1.000)	-	-	-	-	-	-0,001* (0,000)	-0,001 (0,000)
Privattheater	-	-	-	-	-	-	0,007*** (0,002)
N	454	454	454	453	453	435	435
Prop > F	0,001	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
(adj) R-squared	0,027	0,089	0,179	0,206	0,259	0,261	0,263
RMSE	0,106	0,102	0,097	0,096	0,093	0,093	0,093

Anmerkung: *p < 0,05, **p < 0,01, ***p < 0,001. Standardfehler in Klammern.

Tabelle A6: OLS-Regression AV1 mit dreijährig gleitenden Mittelwerten mit geschätzten robusten Standardfehlern

Variablen	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Anzahl der Stücke	0,115*** (0,011)	0,103*** (0,011)	0,006 (0,012)	0,008 (0,011)	-0,039* (0,018)	-0,047** (0,017)	-0,063*** (0,016)
Spielstätte	-	0,241*** (0,035)	0,261*** (0,032)	0,133*** (0,037)	0,155*** (0,039)	0,151*** (0,036)	0,286*** (0,032)
Aufführungen (in 100)	-	-	0,817*** (0,084)	0,669*** (0,087)	0,685*** (0,089)	0,698*** (0,091)	0,008*** (0,001)
Subventionen (in 1 Mio. €)	-	-	-	0,055*** (0,011)	0,054*** (0,011)	0,087*** (0,011)	-
Wettbewerb	-	-	-	-	1,735*** (0,487)	1,677*** (0,453)	2,151*** (0,412)
Abonnements (in 1.000)	-	-	-	-	-	-0,025*** (0,003)	-0,016*** (0,003)
Privattheater	-	-	-	-	-	-	0,165*** (0,035)
N	418	418	418	418	415	402	405
Prop > F	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
(adj) R-squared	0,254	0,337	0,46	0,497	0,514	0,551	0,528
RMSE	1,874	1,769	1,598	1,546	1,521	1,467	1,502

Anmerkung: *p < 0,05, **p < 0,01, ***p < 0,001. Standardfehler in Klammern.

Tabelle A7: OLS-Regression AV1 *Neuheit* mit fünfjährig gleitenden Mittelwerten mit geschätzten robusten Standardfehlern

Variablen	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Anzahl der Stücke	0,124*** (0,011)	0,112*** (0,01)	0,015 (0,011)	0,019 (0,01)	-0,021 (0,017)	-0,031* (0,016)	-0,04* (0,018)
Spielstätte	-	0,248*** (0,034)	0,268*** (0,031)	0,128*** (0,035)	0,148*** (0,037)	0,142*** (0,033)	0,38*** (0,036)
Aufführungen (in 100)	-	-	0,792*** (0,083)	0,632*** (0,089)	0,652*** (0,09)	0,66*** (0,092)	0,009*** (0,001)
Subventionen (in 1 Mio. €)	-	-	-	0,057*** (0,01)	0,057*** (0,01)	0,092*** (0,011)	-
Wettbewerb	-	-	-	-	1,393** (0,469)	1,416** (0,43)	1,757*** (0,461)
Abonnements (in 1.000)	-	-	-	-	-	-0,026*** (0,003)	-0,006 (0,003)
Privattheater							0,114*** (0,023)
N	380	380	380	375	375	366	371
Prop > F	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
(adj) R-squared	0,317	0,407	0,525	0,569	0,581	0,622	0,564
RMSE	1,717	1,601	1,435	1,373	1,356	1,29	1,382

Anmerkung: *p < 0,05, **p < 0,01, ***p < 0,001. Standardfehler in Klammern.

Tabelle A8: OLS-Regression AV1 (ohne Köln) mit geschätzten robusten Standardfehlern

Variablen	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Anzahl der Stücke	0,086*** (0,012)	0,079*** (0,012)	-0,028* (0,014)	-0,027* (0,014)	-0,11*** (0,02)	-0,113*** (0,019)	-0,128*** (0,019)
Spielstätte	-	0,179*** (0,039)	0,209*** (0,038)	0,131** (0,049)	0,178** (0,051)	0,163** (0,052)	0,254*** (0,044)
Aufführungen (in 100)	-	-	0,946*** (0,105)	0,849*** (0,109)	0,877*** (0,107)	0,875*** (0,108)	0,888*** (0,115)
Subventionen (in 1 Mio. €)	-	-	-	0,043** (0,016)	0,035* (0,016)	0,074*** (0,019)	-
Wettbewerb	-	-	-	-	3,325*** (0,596)	3,033*** (0,574)	3,432*** (0,554)
Abonnements (in 1.000)	-	-	-	-	-	-0,023*** (0,004)	-0,014*** (0,003)
Privattheater	-	-	-	-	-	-	0,244** (0,072)
N	431	431	431	430	430	412	412
Prop > F	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
(adj) R-squared	0,129	0,168	0,321	0,333	0,383	0,404	0,403
RMSE	2,28	2,232	2,018	2,004	1,93	1,913	1,915

Anmerkung: *p < 0,05, **p < 0,01, ***p < 0,001. Standardfehler in Klammern.

Tabelle A9: OLS-Regression AV1 (ohne Dinslaken) mit geschätzten robusten Standardfehlern

Variablen	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Anzahl der Stücke	0,083*** (0,012)	0,074*** (0,012)	-0,045** (0,014)	-0,043** (0,014)	-0,13*** (0,02)	-0,129*** (0,019)	-0,144*** (0,019)
Spielstätte	-	0,21*** (0,047)	0,27*** (0,046)	0,148** (0,051)	0,188*** (0,052)	0,169** (0,05)	0,291*** (0,045)
Aufführungen (in 100)	-	-	1,054*** (0,111)	0,905*** (0,112)	0,918*** (0,110)	0,902*** (0,109)	0,975*** (0,112)
Subventionen (in 1 Mio. €)	-	-	-	0,058*** (0,014)	0,058*** (0,013)	0,089*** (0,015)	-
Wettbewerb	-	-	-	-	3,428*** (0,593)	3,242*** (0,571)	3,723*** (0,55)
Abonnements (in 1.000)	-	-	-	-	-	-0,024*** (0,004)	-0,014*** (0,003)
Privattheater	-	-	-	-	-	-	0,184*** (0,435)
N	431	431	431	430	430	430	430
Prop > F	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
(adj) R-squared	0,108	0,152	0,315	0,35	0,402	0,434	0,491
RMSE	2,44	2,381	2,143	2,091	2,009	1,956	1,982

Anmerkung: *p < 0,05, **p < 0,01, ***p < 0,001. Standardfehler in Klammern.

Tabelle A10: Fixed-Effects-Regression AV1 mit Driscoll-Kraay Standard Errors

Variablen	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Anzahl der Stücke	-0,029 (0,017)	-0,035 (0,018)	-0,076*** (0,017)	-0,076** (0,017)	-0,486*** (0,039)	-0,488*** (0,037)	-0,487*** (0,03)
Spielstätte	-	0,178** (0,061)	0,217** (0,068)	0,207** (0,066)	0,203* (0,078)	0,19* (0,074)	0,216* (0,043)
Aufführungen (in 100)	-	-	0,752*** (0,182)	0,773** (0,201)	0,672** (0,203)	0,717** (0,203)	0,677** (0,145)
Subventionen (in 1 Mio. €)	-	-	-	0,041 (0,05)	0,055 (0,031)	0,089* (0,036)	-
Wettbewerb	-	-	-	-	23,114*** (2,383)	22,838*** (2,213)	22,719*** (1,449)
Abonnements (in 1.000)	-	-	-	-	-	-0,023*** (0,005)	-0,016** (0,006)
Privattheater	-	-	-	-	-	-	-0,024 (0,064)
N	454	454	454	453	453	435	435
Prop > F	0,103	0,015	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
Within R-squared	0,008	0,033	0,071	0,073	0,425	0,444	0,435

Anmerkung: *p < 0,05, **p < 0,01, ***p < 0,001. Standardfehler in Klammern.

Tabelle A11: OLS-Regression für Ur- oder Erstaufführungen (AV1) und Messung des Wettbewerbs in km mit geschätzten robusten Standardfehlern

Variablen	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Anzahl der Stücke	0,085*** (0,012)	0,074*** (0,012)	-0,038** (0,014)	-0,037** (0,013)	-0,116*** (0,019)	-0,120*** (0,019)	-0,137*** (0,019)
Spielstätte	-	0,23*** (0,043)	0,255*** (0,04)	0,129** (0,047)	0,159** (0,048)	0,155** (0,048)	0,276*** (0,043)
Aufführungen (in 100)	-	-	1,010*** (0,106)	0,858*** (0,107)	0,861*** (0,105)	0,883*** (0,107)	0,95*** (0,11)
Subventionen (in 1 Mio. €)	-	-	-	0,058*** (0,014)	0,059*** (0,013)	0,089*** (0,015)	-
Wettbewerb	-	-	-	-	8,402*** (1,506)	7,84*** (1,453)	9,311*** (1,387)
Abonnements (in 1.000)	-	-	-	-	-	-0,024*** (0,004)	-0,014*** (0,003)
Privattheater	-	-	-	-	-	-	0,19*** (0,042)
N	454	454	454	453	453	435	435
Prop > F	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
(adj) R-squared	0,111	0,171	0,326	0,361	0,408	0,432	0,419
RMSE	2,412	2,332	2,105	2,053	1,978	1,953	1,975

Anmerkung: *p < 0,05, **p < 0,01, ***p < 0,001. Standardfehler in Klammern.

Tabelle A12: Poisson-Regression AV2 Innovation mit dreijährig gleitenden Mittelwerten

Variablen	(1)	(2)
Stücke pro Jahr	-0,006* (0,003)	-0,007** (0,003)
Anzahl Neuheiten (AV1)	-	0,319*** (0,063)
N	260	258
Prop > Chi ²	0,029	0,000
LR Chi ²	4,77	28,00
Pseudo R ²	0,018	0,107

Anmerkung: *p < 0,05, **p < 0,01, ***p < 0,001. Standardfehler in Klammern.

Tabelle A13: Poisson-Regression AV2 Innovation mit fünfjährig gleitenden Mittelwerten

Variablen	(1)	(2)
Stücke pro Jahr	-0,006* (0,003)	-0,008** (0,003)
Anzahl Neuheiten (AV1)	-	0,296*** (0,064)
N	260	260
Prop > Chi ²	0,027	0,000
LR Chi ²	4,91	23,87
Pseudo R ²	0,02	0,095

Anmerkung: *p < 0,05, **p < 0,01, ***p < 0,001. Standardfehler in Klammern.

Tabelle A14: Negative Binominal-Regression AV2 *Innovation*

Variablen	(1)	(2)
Stücke pro Jahr	-0,006* (0,003)	-0,006 (0,003)
Anzahl Neuheiten (AV1)	-	0,343*** (0,05)
N	260	254
Prop > Chi ²	0,029	0,000
LR Chi ²	4,78	46,57
Pseudo R ²	0,016	0,158

Anmerkung: *p < 0,05, **p < 0,01, ***p < 0,001. Standardfehler in Klammern.